Zpráva ze služební cesty v ČR

|  |  |
| --- | --- |
| Jméno a příjmení účastníka cesty | Mgr. Tomáš Foltýn |
| Pracoviště – dle organizační struktury | 1.3. Odbor správy fondů |
| Pracoviště – zařazení | Ředitel Odboru správy fondů NK ČR |
| Důvod cesty | **Účast na první konferenci EADH** |
| Místo – město | **Galway** |
| Místo – země | **Irsko** |
| Datum (od-do) | 7. – 9. prosince 2018 |
| Podrobný časový harmonogram | 7. 12. : ráno odlet Shannon, odpoledne účast na konferenci8. 12. : účast na konferenci9. 12. : účast na konferenci, odpoledne odlet z Dublinu |
| Spolucestující z NK | --- |
| Finanční zajištění | NAKI 0143 |
| Cíle cesty | Účast na první konferenci EADH |
| Plnění cílů cesty (konkrétně) | Viz níže |
| Program a další podrobnější informace | https://eadh2018eadh.wordpress.com/ |
| Přivezené materiály |   |
| Datum předložení zprávy |  |
| Podpis předkladatele zprávy |  |
| Podpis nadřízeného | Datum: | Podpis: |
| Vloženo na Intranet | Datum: | Podpis: |
| Přijato v domácím oddělení | Datum: | Podpis: |

Podrobnější popis uskutečněných aktivit:

**EADH 2018:**

Účast na konferenci EADH 2018 navazuje na aktivity NK ČR v oblasti digital humanities (DARIAH-cz, CzADH atd.). Cílem cesty bylo navázat spojení na The European Association for Digital Humanities, která tuto svou první konferenci uspořádala po dlouhých letech své působnosti. Během akce se podařilo navázat kontakty s vedením asociace (přímo s předsedou Oyvidnem Eidem), ale také s různými výzkumníky v oblasti digital humanities (Salvador Ros, Sarah Midle, Tobias Gradle atd.).

Z hlediska programu byly pro činnosti NK ČR nejdůležitější prezentace směrující do oblasti spolupráce s vědeckou komunitou a přednášky o matematických lingvistických modelech, pro něž drží knihovny unikátní soubory dat. Nejzajímavějším příspěvkem byla prezentace Johna Coxe (Partners or servants? The role of libraries in digital humanities and data management), ve které byly shrnuty nejdůležitější úkoly pro knihovny, aby se staly plnohodnotným partnerem vědeckých organizací v oblasti digital humanities. Ty lze shrnout do oblastí:

* vytváření expertních týmů zahrnujících obě skupiny komunity
* najímat vědce z oblasti DH do pracovních týmů v knihovnách
* organizovat DH akce
* vyjednávat o záležitostech copyrightu
* vytvářet potřebné nástroje

Tento příspěvek byl v souladu se závěry prezentace Chiary Zuanni, jež podobná východiska identifikovala pro sféru muzeií. U nich by mě být také kladen důraz na prezentaci kulturních artefaktů ve 3D podobě. Na 3D modelling byl orientován i jeden z keynote příspěvků Data in Virtual Reconstructions of Cultural Heritage přednesený Leonidem Borodkinem z moskevské univerzity. Ten na úvod představil genezi vývoje 3D modelů a demonstroval možnosti použití na příkladu virtuální rekonstrukce moskevských památek zničených v období stalinského režimu.

Z hlediska matematických modelů aplikovatelných na data z prostředí knihoven byla významná panelová diskuze Creating richly annotated linguistic corpora for languages with few linguistic resources, ve které představily své vize špičky oboru (například Frédéric Duval, Niko Partanen a další).